

DU 14 AU 18
SEPTEMBRE
2022

ARTISSIMO
PRÉSENTE
EN PARTENARIAT AVEC
LES COMPAGNIES
ACCROPLANCHES,
ET ARTYSHOW

8^e Festival de Théâtre amateur SUR UN PLATEAU ANNECY



L'ÉCHANGE/THÉÂTRE CAMILLE MUGNIER,
SALLE PIERRE LAMY,
BAR DE BONLIEU SCÈNE NATIONALE
LIBRAIRIE-CAFÉ ANTIOPE

EN PRÉSENCE DE
JEAN-PAUL ALÈGRE, PARRAIN DU FESTIVAL

FNCTA

Avec près de 1700 compagnies et quelque 20 000 licenciés – dont près de 2500 de moins de 16 ans –, la Fédération nationale des compagnies de théâtre amateur et d'animation rassemble ceux qui partagent la passion du théâtre et le plaisir de jouer. Seule fédération entièrement dédiée au théâtre amateur, la FNCTA est agréée par le ministère de la Santé, de la jeunesse et des sports, et soutenue par le ministère de la Culture et de la communication. S'appuyant sur un réseau actif de bénévoles de terrain réunis localement en 15 unions régionales et 43 comités départementaux, la FNCTA développe de nombreuses actions de formation, d'accompagnement de compagnies, de soutien à la création d'événements et organise plusieurs festivals nationaux.

www.fncta.fr

PARTENAIRES

Artissimo tient à remercier la Fédération nationale des compagnies de théâtre amateur et d'animation • la Ville d'Annecy • le Conseil départemental de Haute-Savoie • Bonlieu scène nationale • La librairie-café Antiope • Lili Bouh • Céline Manillier • Les petits galets • la Société des régates à voile d'Annecy • LCE 74 • L'office de tourisme du lac d'Annecy • Sibra • Radio Semnoz • Hôtel des Alpes • Allo copy • Gutenberg imprimerie

PROGRAMME EN LIGNE



RENSEIGNEMENTS

www.festival-surunplateau-annecy.fr ;
www.lac-annecy.com et 06 42 62 76 11.
Retrouvez-nous aussi sur facebook : Festival de théâtre amateur Sur un plateau, Annecy

AVEC LE SOUTIEN DE :



Bonlieu scène nationale
scène nationale Annecy



Infos pratiques

REPRÉSENTATIONS

Du mercredi 14 au dimanche 18 septembre 2022 à Annecy :
salle Pierre Lamy ; L'Échange, théâtre Camille Mugnier ;
Bar de Bonlieu scène nationale ; Librairie-café Antiope.

Tarifs : plein tarif 10 €, tarif réduit* 7 €,
sauf lecture musicale (14h30, le 17/09) : tarif unique 7 €, café compris.

Réservations et billetterie : toutes les places pour toutes
les représentations sont exclusivement en vente auprès
l'Office de tourisme du lac d'Annecy :
– au guichet de l'agence de Bonlieu Annecy ;
– en ligne sur www.lac-annecy.com.

Attention :

Artissimo ne prend pas de réservations
et n'assure **pas de billetterie sur place**.

RENCONTRE ET TABLE RONDE

Samedi 17/09, rencontre avec Jean-Paul Alègre,
lieu à confirmer (consulter le site ou la page Facebook) ;
et dimanche 18/09, table ronde Molière,
bar de Bonlieu scène nationale :

Gratuit sur inscription auprès de Cécile :
06 42 62 76 11 ou cecile.bdf@orange.fr



le mot du parrain



SUR UN PLATEAU, INTENSÉMENT !

Les temps sont durs pour les tenants de la fraternité et de la
générosité, pour ceux qui aiment écouter les autres, dialoguer,
partager, confronter les idées, les accords, les désaccords, les
doutes et les certitudes, les colères et les enthousiasmes !

La planète brûle, les égoïsmes sont en première ligne, l'intolérance
triomphe, et les bruits de bottes sont devenus une horrible réalité !

Heureusement, il y a des rendez-vous comme celui que nous fixe
Sur un plateau, dont je suis si fier d'être le parrain !

Grâce à la ténacité de cette merveilleuse équipe, que je salue
affectueusement, voici que la petite flamme de l'intelligence et de
l'humanisme reprend des forces.

Reza, Lescot, Agota Kristof, Giono, Notte, Poudérou, par le prisme
des compagnies qui portent leurs voix, vont nous dire le monde à
leur manière...

Je vais les rejoindre, sous la protection bienveillante de Jean-
Baptiste Poquelin, en remerciant chaleureusement toutes celles et
tous ceux qui permettent à cette belle aventure de continuer à aller
de l'avant, parce que, ici, à Annecy, des gens savent encore que le
spectacle vivant est un moyen formidable de nous aider à vivre plus
intensément !

Jean-Paul Alègre

* Moins de 12 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, PMR, CE,
FNCTA et groupes de plus de 10 personnes déjà constitués.

Programme

MERCREDI 14/09

20h, salle Pierre Lamy

"ART" de **Yasmina Reza**
par **Rouge banane** (38)

Précédée de
la cérémonie d'ouverture du festival



© D.R.

Médecin, Serge aime l'art moderne et Sénèque. Ingénieur dans l'aéronautique, Marc a des goûts plus traditionnels et ne comprend pas que son ami Marc ait pu acheter «cette merde deux cent mille francs». Quant à Yvan, représentant dans une papeterie, il aimerait ne contrarier aucun de ses deux précieux amis. Mais les disputes esthétiques autour du «tableau blanc» dégénèrent...

Comédie, 1h20, à partir de 11 ans
Avec **Thierry Cros, Etienne Guillemain d'Echon et Bernard Lagarrique**.
Mise en scène de **Florence Célérier**.
<https://rouge-banane.fr>

JEUDI 15/09

20h30, salle Pierre Lamy

MON FRIC de **David Lescot**
par **la compagnie du Scarabée** (74)



© Yannick Perrin

Mon fric, c'est le récit d'une vie, celle de Moi, à travers le prisme de son rapport à l'argent, entre 1972 et 2040. Un Moi

auquel on s'identifie très vite. L'enfance et les premières étreintes. Une époque empreinte d'URSS, de culture marxiste, d'argent de poche et de rock. L'âge des possibles où l'on apprend à dépenser l'argent qu'on n'a pas toujours. Défilent alors le chanteur Renaud, l'Inde, Darty... La «vie d'adulte» avec le fric qu'on gagne pour nourrir sa famille. C'est l'avènement du libéralisme sauvage. Puis le divorce, les pensions alimentaires, l'espoir des économies alternatives ; et avec l'âge, un certain détachement. 70 années d'existence, à cheval entre deux siècles, qui semblent nous raconter notre histoire intime tant l'argent nous révèle aussi.

Comédie, 1 heure, tout public
Avec **Marie Da Conceicao, Ivana Hodel, Fabienne Port, Sophie Rochas, Isabelle Simon Liguoro, Éric Caligaris et François Iervasi**
Mise en scène de **Alexandre Zanotti**
La compagnie du scarabée (page facebook)

VENDREDI 16/09

20h30, salle Pierre Lamy

AGOTA d'après le récit autobiographique d'**Agota Kristof**
par **Théâtre contre-jour** (63)



© Pierre Neyral

L'Analphabète, publié aux éditions Zoé en 2004, est un recueil de textes courts initialement écrits pour la chronique littéraire d'une revue. Ces onze chapitres constituent le seul récit autobiographique d'Agota Kristof. Ils relatent son enfance, son départ de Hongrie, son arrivée en Suisse, le travail en usine, sa difficulté à apprendre la langue française pour enfin accomplir sa vocation de toujours, écrire, et le défi d'écrire dans une langue qui restera à jamais étrangère. Des phrases sans fioritures, sans épanchement, qui

touchent au-delà du cœur. Comment survivre à l'exil et à la perte de tout ce qui a fait votre identité ? Comment trouver en soi la force de continuer ?

Récit autobiographique, 1h25, à partir de 12 ans
Avec **Catherine Groleau, Didier Tirlout et Olivia Vidal**
Mise en scène de **Catherine Groleau**
www.theatre-jourenuit.fr/theatre-contre-jour/agota

SAMEDI 17/09

10h30, lieu à confirmer
(consulter site ou page Facebook)

AUTOUR D'UN CAFÉ AVEC JEAN-PAUL ALÈGRE



© Yannick Perrin

Discussion à propos de sa nouvelle pièce, *Très Saint-Père*, jouée le soir même.

Séance de dédicace à l'issue de la rencontre.
www.avantscenetheatre.com/catalogue/tres-saint-pere

SAMEDI 17/09

14h30, librairie-café Antiope

L'HOMME QUI PLANTAIT DES ARBRES

de **Jean Giono** par **Croq sésame** (73)
Au cours d'une de ses promenades en Haute-Provence, Jean Giono a un jour rencontré un personnage extraordinaire : un berger solitaire et paisible qui plantait des arbres, des milliers d'arbres. Voici l'histoire d'Elzéard Bouffier, le silencieux, l'obstiné, qui réconcilie l'homme et la nature. Redonne vie à cette région désertique, balayée par les vents, sans rien attendre en retour. Redonne espoir.



© Jean-Luc Robert

Lecture à voix haute en musique, 40 min., à partir de 7 ans.

Avec **Guy Dieppedalle et Elisabeth Faverjon**
Mise en scène de **Jean-Luc Robert**
<https://croquesesamecompagnie.net/l-homme-qui-plantait-des-arbres-de-jean-giono>

SAMEDI 17/09

17h, L'Échange-Théâtre Camille Mugnier

BIDULES TRUCS

de **Pierre Notte**
par **Rouge banane** (38)



© Frédéric Prin

La Rose, la Zébrette, l'Otarie, le Lion, la Girafe... mis en scène dans dix pièces courtes, ces personnages mi-humains, mi-animaux permettent à Pierre Notte d'évoquer l'amour, la mort, la fraternité, les retrouvailles... À travers des métaphores inattendues, il illustre les pensées qui habitent l'homme depuis la nuit des temps et dessine avec tendresse, humour mais aussi cruauté un parcours menant le lecteur de l'enfance à l'adolescence.

Montage de pièces courtes, 1 heure, à partir de 6 ans
Avec **Marie Chapuis, Marie-Geneviève Noguier, Mireille Roux-Faure et Anna Sennac**
Mise en scène de **Hubert Barbier**
<https://rouge-banane.fr>

SAMEDI 17/09

20h30, salle Pierre Lamy

TRÈS SAINT-PÈRE

de **Jean-Paul Alègre**
par **le théâtre de la Roëlle** (54)

Représentation donnée en présence de l'auteur. Séance de dédicace à l'issue de la représentation.



© Boj

Le Vatican, de nos jours. L'élection du nouveau pape vient d'être annoncée : ce sera Kevin I^{er}, un Français de 47 ans. Mais avant même la première déclaration publique du nouveau souverain, sa jeunesse et sa volonté de réformer l'Église catholique en profondeur déplaisent fortement à son entourage. Quelles sont donc ces mesures qu'il tient tant à mettre en place, quitte à payer de sa personne ? Comment compte-t-il calmer la colère de ses cardinaux ? Et qui est cette mystérieuse journaliste basque dont il semble être étrangement proche ?

Comédie grinçante, 1h30, tout public
Avec **Céline Crillon, Jean-Paul Frisé, Catherine Richard, Patrick Schoenstein et Sébastien Thiéry**.
Mise en scène de **Patrick Schoenstein**
www.theatredelaroele.fr

Ne manquez pas la rencontre *Au tour d'un café avec Jean-Paul Alègre* consacrée à cette pièce, samedi 17/09 à 10h30.



© Boj

DIMANCHE 18/09

10h30, bar de Bonlieu scène nationale

JOYEUX ANNIVERSAIRE CHER MOLIÈRE !

TABLE RONDE animée par **Fabrice Henriot**, directeur d'antenne et journaliste à **Radio Semnoz**.



© Photo (C) RMN-Grand Palais / Agence Bulloz

DIMANCHE 18/09

15 h, salle Pierre Lamy

LE PLAISIR DE L'AMOUR

de **Robert Poudérou**
par **Le valet de cœur** (63)



© Claude Devaux

Comédienne, Sophie Faldin vit en compagnie de sa servante, Rosalie. Entrent deux hommes dans leur vie : Victor Grouillot, jeune et bouillant coquebin et le docteur Somnol, un adolescent prolongé jusqu'à la presque soixantaine. Sophie a fait de l'ouverture à la vie un art de vivre. C'est un être généreux et tonique. Cédéra-t-elle à Victor ? S'offrira-t-elle à Gustave ? Ou bien...

Farce burlesque, 1h20, tout public
Avec **Anna Bentouré, Angel Béthermin, Matthieu Bonnamour et Agnès Courmont**
Mise en scène de **Marie-Françoise Savary**
<http://theatre.valetdecœur.free.fr>